

SPIELZEIT 23.24

UFERLOS



**MEDIENINFORMATION**  
DIE STIMME DER MEERJUNGFRAU



THEATER ERFURT

DAS THEATER DER LANDESHAUPTSTADT — GENERALINTENDANT GUY MONTAVON

# DIE STIMME DER MEERJUNGFRAU

Märchenoper für die ganze Familie in 8 Bildern

Musik von Ralph Neubert

Libretto von Kathali Neubert in Zusammenarbeit mit Juana Inés Cano Restrepo

Auftragswerk des Theaters Erfurt

**URAUFFÜHRUNG:**

**SA, 27. APRIL 2024, 19 UHR, GROßES HAUS**



Probenfoto (c) Lutz Edelhoff

**Ihre Ansprechpartnerin:**

Steffi Becker | Referentin Medienkommunikation

Theater Erfurt | Theaterplatz 1 | 99084 Erfurt | Tel.: +49 361 22 33 111

Postanschrift: Theater Erfurt | Postfach 80 05 54 | 99031 Erfurt

www.theater-erfurt.de | E-Mail: becker@theater-erfurt.de

Mit Ralph Neuberts märchenhafter Oper *Die Stimme der Meerjungfrau* zeigt das Theater Erfurt erneut die Uraufführung eines Musiktheaterwerks für die ganze Familie. In der modernen Opernadaptation des Märchens von Hans Christian Andersen erhebt eine junge, umweltbewusste Generation ihre Stimme: Sie kämpft zusammen mit der kleinen Meerjungfrau für ihre Zukunft – und darum, von denen gehört zu werden, die die Macht haben, etwas zu ändern. Die Librettistinnen Kathali Neubert und Juana Inés Cano Restrepo haben in ihren Texten den aktuellen Zustand der Meere mitgedacht und spielerisch in das Gesamtkunstwerk eingewoben. Mit spätromantischen bis impressionistischen Klängen und Kompositionstechniken des 20. Jahrhunderts, mit Bühnenzauber, großen Emotionen und einem topaktuellen Thema verspricht diese Oper der perfekte Einstieg in die Welt des Musiktheaters für alle kleinen und großen Zuschauer zu werden.

## INHALT

Inspiziert wurde die halbjapanische Librettistin Kathali Neubert nicht nur von aktuellen Gesellschafts- und Umweltproblematiken, sondern auch von japanischen Mangas und Animé-Filmen. In ihrem Operntext fürchtet die kleine Meerjungfrau Koemi um die Welt der Meeresbewohner, denn die Verschmutzung der Ozeane und der Lärm menschengemachter Maschinen gefährden alle Lebewesen. Doch davon will in der Unterwasserwelt niemand etwas hören. Um sich mit ihrem Anliegen an die Menschen wenden zu können, geht Koemi einen Pakt mit Umiba, dem Geist des Meeres, ein – und muss dafür mit ihrer Stimme bezahlen. An Land lernt sie Henri, den Sohn der Familie Prinz kennen, der ihre Sorgen zu teilen scheint und zu einem Freund wird. Doch ohne Stimme kann Koemi sich nur schwer verständlich machen – und bald muss sie erkennen, dass Umiba ihre ganz eigenen Ziele verfolgt. Wird es der kleinen Meerjungfrau dennoch gelingen, die Menschheit von ihrem Anliegen zu überzeugen und sie zum Umdenken zu bewegen?



Umiba, der Geist des Meeres (Sarah Kuffner) (c) Lutz Edelhoff

### Ihre Ansprechpartnerin:

Steffi Becker | Referentin Medienkommunikation  
Theater Erfurt | Theaterplatz 1 | 99084 Erfurt | Tel.: +49 361 22 33 111  
Postanschrift: Theater Erfurt | Postfach 80 05 54 | 99031 Erfurt  
[www.theater-erfurt.de](http://www.theater-erfurt.de) | E-Mail: [becker@theater-erfurt.de](mailto:becker@theater-erfurt.de)

## MUSIK

Ralph Neuberts Komposition lässt mit ihrer Klangmalerei und Leitmotivik an impressionistische und spätromantische Vorbilder wie Claude Debussy, Richard Wagner und Richard Strauss denken, kombiniert dies jedoch mit Kompositionstechniken des 20. Jahrhunderts und erinnert in der Instrumentation an die schillernden Klangfarben Benjamin Britzens. Pentatonik à la Puccini, aber auch jazzige Anklänge wie bei Gershwin tauchen das Werk, das zugleich in streng neoklassizistischen Formen gehalten ist und sich einer tonalen Form der Dodekaphonie bedient, in eine einzigartig farbenreiche musikalische Welt.

## INSZENIERUNG

In dieser modernen Meerjungfrauen-Oper können Erwachsene mindestens ebenso viel entdecken, wie junge Zuschauer ab 8 Jahren. Regisseurin Juana Inés Cano Restrepo, die auch am Operntext mitgearbeitet hat, lässt das Publikum in eine bedrohte, aber dennoch märchenhafte und kunstvoll comic-artig überzeichnete Unterwasserwelt eintauchen. Koemis Familie lebt darin – abgekapselt von aller Gefahr – in einer scheinbar noch heilen Welt. In einer Parallelwelt an Land feiert Familie Prinz derweil bedenkenlos das Vordringen im Meer und verspeist unbekümmert geschützte Meerestiere. Anna Schöttls von Strukturen, Bewegungen und Farben des Meeres geprägtes Bühnenbild schafft dafür einen äußerst wandelbaren Rahmen. Ebenso wie auch die farbig schillernden, funkelnden und buchstäblich leuchtenden Kostüme von Lena Weikhard spielt es assoziativ mit Anklängen an beliebte künstlerische Umsetzungen des bekannten Märchens von der kleinen Meerjungfrau.



Probenfoto (c) Lutz Edelhoff

### Ihre Ansprechpartnerin:

Steffi Becker | Referentin Medienkommunikation

Theater Erfurt | Theaterplatz 1 | 99084 Erfurt | Tel.: +49 361 22 33 111

Postanschrift: Theater Erfurt | Postfach 80 05 54 | 99031 Erfurt

[www.theater-erfurt.de](http://www.theater-erfurt.de) | E-Mail: [becker@theater-erfurt.de](mailto:becker@theater-erfurt.de)

## BESETZUNG

Koemi, die kleine Meerjungfrau	<b>Amelia Elson</b>	Musikalische Leitung	<b>Stefano Cascioli</b>
Umiba, Geist des Meeres	<b>Sarah Kuffner</b>	Inszenierung	<b>Juana Inés Cano Restrepo</b>
Henri Prinz	<b>Tristan Blanchet</b>	Bühne	<b>Anna Schöttl</b>
Oso, der Meereskönig / Herr Prinz	<b>Juri Batukov</b>	Kostüme	<b>Lena Weikhard</b>
Juna, Koemis Schwester / Frau Prinz	<b>Daniela Gerstenmeyer</b>	Licht	<b>Torsten Bante</b>
Luna, Koemis Schwester / Tante Prinz	<b>Valeria Mudra</b>	Dramaturgie	<b>Larissa Wiczorek</b>
Jukami, Koemis Großmutter	<b>Ivon Mateljan</b>	Kinderchoreinstudierung	<b>Cordula Fischer</b>
Kinder der Luft / Menschenkinder	<b>Kinder- und Jugendchor des Theaters Erfurt</b>		

Philharmonisches Orchester Erfurt  
Statisterie des Theaters Erfurt

Die aktuelle Tagesbesetzung entnehmen Sie bitte den Aushängen im Foyer oder der Website des Theaters Erfurt, wo Sie auch Biografien der beteiligten Künstler finden: [www.theater-erfurt.de/meerjungfrau](http://www.theater-erfurt.de/meerjungfrau)



**Uraufführung:** Sa, 27.04.2024, 19 Uhr, Großes Haus (18.15 Uhr Einführung)

**Weitere Vorstellungen:** Sa, 04.05., 19 Uhr | Di, 07.05., 10 Uhr | Fr, 10.05., 19.30 Uhr | So, 12.05., 15 Uhr | Fr, 17.05., 19.30 Uhr | So, 26.05., 18 Uhr | Di, 28.05.2024, 10 Uhr

**Informationen und Reservierungen unter Tel. + 49 361 22 33 155**

Bildmaterial der Produktion zum Download finden Sie unter [www.theater-erfurt.de/foto](http://www.theater-erfurt.de/foto)  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



Probenfoto (c) Lutz Edelhoff

**Ihre Ansprechpartnerin:**

Steffi Becker | Referentin Medienkommunikation  
Theater Erfurt | Theaterplatz 1 | 99084 Erfurt | Tel.: +49 361 22 33 111  
Postanschrift: Theater Erfurt | Postfach 80 05 54 | 99031 Erfurt  
[www.theater-erfurt.de](http://www.theater-erfurt.de) | E-Mail: [becker@theater-erfurt.de](mailto:becker@theater-erfurt.de)